



Demenz, Überforderung & Burnout



SeniorInnen machen Theater

Schwerpunkt

- 10 Demenz, ein Grund für Überforderung und Burnout!?
Eine Einführung
von Dr. Peter Michell-Auli
- 12 Burnout –
das Phänomen des Erschöpfungssyndroms
Frank H. Berndt
- 15 „Die beste Prävention vor Burnout
ist die eigene Wertschätzung“
Interview mit Frank H. Berndt
- 18 „Ich muss, aber eigentlich
kann ich nicht mehr“
Demenz als Herausforderung
für pflegende Angehörige
Gerlinde Strunk-Richter
- 20 Burnout-Prävention
in der Demenzpflege
Offenes Handeln statt
strikter Arbeitsvorgaben
Christian Müller-Hergl

Leben

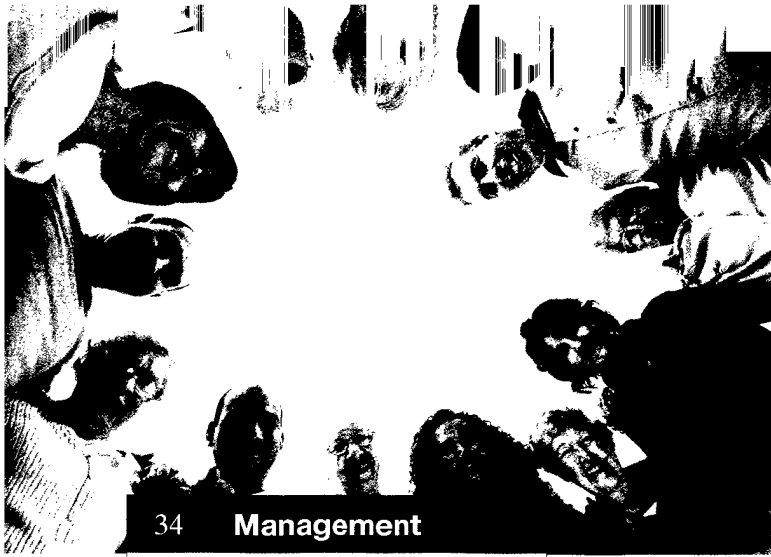
- 26 „Das Alter kann so schön sein! Manchmal“
Kölner Altentheater-Ensemble
erzählt „Vom Leben“
Daria Siverina

Menschen

- 30 „Ich bleibe bei aller Skepsis
ein realistischer Optimist“
Interview mit dem KDA-Gründungspaten
Prof. Dr. Carl-Christoph Schweitzer

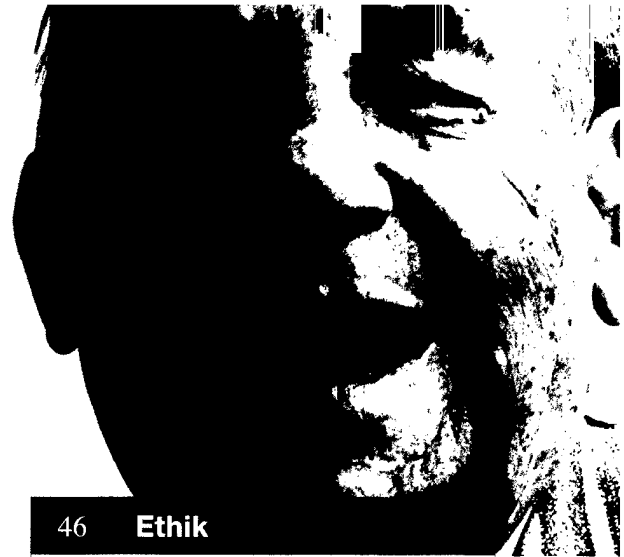
Management

- 34 Kommunales Basisbudget
Ein Vorschlag zur Finanzierung
gemeinwesenorientierter Seniorenarbeit
Gabriele Winter/Rahel Müller-Naveau



34 Management

Kommunales Basisbudget



46 Ethik

Respektvoller Humor in der Pflege

Bildung

- 38 Servicehelfer im Sozial- und Gesundheitswesen**
Qualifizierung junger HauptschulabsolventInnen
Julia Fleige-Völker
- 42 Quartiersentwicklung – ein Thema für die Altenpflegeausbildung**
Gewinner des Wettbewerbs „Wir im Quartier!“
Claudia Kauff/Stefan Vogler

Ethik

- 46 Respektvoller Humor in der Pflege**
Eine ethische Notwendigkeit
Prof. Dr. Dr. Rolf D. Hirsch

Recht

- 52 Mit der Familienpflegezeit**
Beruf und Pflege vereinbaren
Ulrike Wiering

Forschung

- 57 Auf der Kippe –**
Paarbeziehungen bei einer Demenzerkrankung
Prof. Dr. Luitgard Franke

Service

- 03 Editorial**
- 06 Update!**
- 62 Praxistipp:**
Tipps zur Gestaltung der Festtage
- 65 Termine**
- 66 Wettbewerbe**
- 68 Linktipps**
- 69 Hörstipp**
- 70 Filmtipps**
- 72 Zahlen: Fortschritte trotz alter Mängel –**
Medizinischer Dienst veröffentlicht
3. Pflege-Qualitätsbericht
- 74 Vorschau**
- 74 Impressum**
- 75 Zu guter Letzt**