

<i>Ivresse et création : présentation</i>	
<i>Valérie Boudier & Frédérique Desbuissous</i>	1
L'inspiration de Bacchus et Silène dans les académies italiennes du seizième siècle, entre tradition néoplatonicienne et contre-culture burlesque	
<i>Diane Robin.....</i>	11
Les représentations de l'ivresse dans la peinture hollandaise du XVII ^e siècle	
<i>David Mandrella.....</i>	25
“ <i>Los poetas borrachos</i> ” et la bohème fin-de-siècle à Madrid: alcool, création et identité marginale	
<i>Isabel Valverde</i>	39
Les <i>Souvenirs de la Galerie des Glaces à Bruxelles</i> d’Otto Dix	
<i>Catherine Wermester</i>	65
La bouteille de Wols, la plume de Sartre et une histoire à réécrire	
<i>Iveta Slavkova.....</i>	85
Sur un autre plan de la réalité : imaginaire, création et alcool dans	
<i>Providence</i> d’Alain Resnais	
<i>Elisabeth Fritz</i>	103
Review articles / Comptes rendus.....	
115	
Upcoming issues / Prochains numéros.....	
129	
Food history – A bibliographic database / Bibliographie	
d’histoire de l’alimentation.....	
131	
Submission of articles / Envois d’articles	
133	