

# Inhaltsverzeichnis

<b>Editorial</b> <i>Christiane Reiser</i>	<b>1</b>
<b>Wie bauen junge Kinder und was stellen sie sich dabei vor?</b> <i>Elisabeth Gaus</i>	<b>3</b>
<b>AG Interkulturalität an der Fachhochschule Ottersberg – ein Pilotprojekt</b> <i>Jill Cebeli, Andrea Hoesmann, Heike Weber</i>	<b>8</b>
<b>Myself as Outsider-Artist</b> <i>Porträt der Künstlerin Ariane Andereggen</i>	<b>12</b>
<b>In der Schule dem Selbst Ausdruck geben</b> <i>Karin Lorenz</i>	<b>16</b>
<b>Des Samstagsclub für helle Köpfe</b> <i>Mailinterview mit Sabine Grawe</i>	<b>21</b>
<b>Denkraum Kunsttherapie</b> <i>Esther Quarroz</i>	<b>24</b>
<b>Im Konflikt, ein moderner Mensch zu sein</b> <i>Silke Meinert</i>	<b>26</b>
<b>Das Medizinrad</b> <i>Interview mit Verena Husi-Mattes</i>	<b>31</b>
<b>Vom Noumenalen und Rationalen</b> <i>Willy Sutter</i>	<b>35</b>
<b>Bericht aus dem Vorstand</b> <b>Retraite 2011 und: Weshalb macht ehrenamtliche Arbeit Spass?</b> <i>Robert Spruit</i>	<b>39</b>
<b>Buchbesprechungen</b>	<b>41</b>