

Inhalt • Contents

<i>Maria Ammon (Berlin)</i>	
Editorial	1
<i>Ingeborg Urspruch (München)</i>	
40 Jahre dynamische Psychiatrie der Berliner Schule Günter Ammons	2
40 Years of Dynamic Psychiatry of the Berlin School of Günter Ammon	25
<i>Maria Ammon (Berlin)</i>	
Identität im Zusammenhang mit gesellschaftlichen Aspekten	49
<i>Ilse Burbiel (München)</i>	
Heimat und Identität	56
Home and Identity	60
<i>Raymond Battegay (Basel)</i>	
Entwicklung der analytischen Psychotherapien	65
Psychotherapies: Past, Present, and Future	77
<i>Gabriele von Bülow (Berlin)</i>	
Das Labyrinth: der gefährvolle Weg zu eigener Identität	80
The Labyrinth: A Perilous Path Towards an Identity of One's Own	85
<i>Gertraud Reitz (München)</i>	
Die Arbeit an den Körpergrenzen in der analytischen (humanstrukturellen) Tanztherapie	89
Therapeutic Work on the Body Boundaries in Analytic Humanstructural Dance Therapy	95
<i>Ulrike Winkelmann (München)</i>	
Zur Gruppendynamik der Angst	98
Group Dynamics of Anxiety	104
<i>Egon Fabian (München)</i>	
Identitätstherapie und Verkürzung der Therapiezeit: ein Paradox?	107
Identity Therapy and Reduction of Therapy Time. A Paradox?	111
<i>Karin Wottrich (München)</i>	
Die Entwicklung der psychotherapeutischen Ausbildung	114
The Psychoanalytic Training Process. Looking Back on 40 Years	119
<i>Margit, Schmolke, Renate Splete (München)</i>	
Stellenwert der Gruppenpsychotherapie heute	121
The Meaning of Group Psychotherapy Today	125
<i>Rolf Schmidts (München)</i>	
Die Großgruppe: gruppendynamische Aspekte von Angst und Trennung	128
The Large Group. Aspects of Fear and Separation	132
<i>Maria Ammon (Berlin)</i>	
40 Jahre Deutsche Akademie für Psychoanalyse	137
<i>Renate Splete (München)</i>	
Begrüßungsrede: 40 Jahre DGG	140
Buchbesprechung	
Achim Schubert: 'Das Körperbild. Die Körperskulptur als modulare Methodik in Diagnostik und Therapie' (Egon Fabian)	143
Fotos der 40-Jahrfeier der Deutschen Akademie für Psychoanalyse am 12. Dez. 2009	145