

1/2010/17. Jahrgang

Inhalt

Musikermedizin

E. Altenmüller 1
**Musizieren als Neurostimulans: Mit Musik
 der Demenz vorbeugen?**

P. Abilgaard 7
**Musik, trotz allem Leid! Franz Schubert
 als Beispiel einer resilienten
 Persönlichkeit**

G. Heydt 12
**Gibt es Besonderheiten in der
 Psychotherapie von Musikern?**

Musikphysiologie und Musikmedizin 18
 in anderen Publikationen

Mitteilungen und Nachrichten aus 22
 Musikphysiologie und Musikmedizin

Herausgeber

E. Altenmüller, Hannover
 J. Blum, Frankfurt-Worms
 H. Möller, Berlin
 M. Schuppert, Detmold-Kassel

Redaktion

A. Steinmetz, Berlin

Beirat

P. Abilgaard, Köln
 P. Brevig, New York
 K. Bork, Mainz
 S. Fassnacht-Lenz, Hannover
 H. Görtz, Berlin
 H. Hildebrandt, Basel
 R. Klöppel, Trossingen
 G. Mantel, Frankfurt
 G. Methfessel, Dresden
 R. Moog, Köln
 N. Pfeiffer, Mainz
 U. Reinhardt, Dresden
 B. Richter, Freiburg
 H. Schiff, Salzburg
 G. Schnack, Hamburg
 E. Seidel, Weimar
 W. Seidner, Berlin
 C. Spahn, Freiburg
 M. Teuchert, Frankfurt
 Ch. Wagner, Hannover
 B. Wetz, Frankfurt

ISSN 1869-9065

Organ der
 Deutschen Gesellschaft
 für Musikphysiologie und
 Musikmedizin