

**EDITORIAL / EDITORIAL** ..... 65

**VERABSCHIEDUNG / SAYING GOODBYE**

Ein halbes Jahrhundert und noch mehr ...  
Verabschiedung von Dr. Maschinski aus der Schriftleitung der DZZ ..... 66

**■ PRAXIS / PRACTICE**

**BUCHBESPRECHUNGEN / BOOK REVIEWS** ..... 70

**PRODUKTE / PRODUCTS** ..... 76

**ZEITSCHRIFTENREFERATE / ABSTRACTS** ..... 79

**■ WISSENSCHAFT / RESEARCH**

**ORIGINALARBEITEN / ORIGINAL ARTICLES**

S. Preußker, N. Korneli, W. Klimm, G. Richter, U. Hempel, R. Koch  
In-vitro-Mineralisation durch Pulpafibroblasten in Abhängigkeit von Wurzelwachstum und Stimulanzen  
*In vitro mineralization by human pulp fibroblasts depending on root formation and stimulation* ..... 81

M.P. Dittmer, P. Kohorst, L. Borchers, M. Stiesch  
Finite-Elemente-Analyse zur Ermittlung der Spannungsverteilung in Vollkeramikbrücken  
*Finite element analysis to determine stress distribution in all-ceramic FPDs* ..... 92

**■ GESELLSCHAFT / SOCIETY**

**FORTBILDUNGSKURSE DER APW / CONTINUING DENTAL EDUCATION  
COURSES OF THE APW** ..... 100

**MITTEILUNGEN DER GESELLSCHAFTEN / NEWS OF THE SOCIETIES**  
Wissenschaftliche Preise der DGZMK stehen für Tradition und Fortschritt ..... 102  
HDZ Spendenaufruf für Haiti ..... 104

**DISKUSSIONSFORUM / DISCUSSION**

H.J. Staehle  
 Priorisierung und Posteriorisierung in Zahnmedizin und Medizin  
*Priorization and Posteriorization in dentistry and medicine*..... 106

**TAGUNGSKALENDER / MEETINGS**..... 114

**TAGUNGSBERICHT / CONFERENCE REPORT**

M. Kern  
 Longitudinal bewährt  
 9. Keramik-Symposium und CAD/CAM-Workshop zeigten „Vollkeramik auf einen Blick“..... 115

**BEIRAT / ADVISORY BOARD**..... 120

**IMPRESSUM / IMPRINT**..... 120

**Titelbildhinweis:**

Über das 9. Keramiksymposium mit dem Thema „Vollkeramik auf einen Blick“ sowie über den CAD/CAM-Workshop berichtet Manfred Kern in seinem Tagungsbericht ab Seite 115ff. Links: CAD/CAM-gefräste Wachsform (Werkstoff VITA CAD-Wax) als Vorbereitung einer gepressten Brücken-Verblendung. Rechts: Brücken-Verblendung aus Presskeramik (e.max ZirPress), individualisiert und mit Glanzbrand auf ZrO<sub>2</sub>-Gerüst (e.max ZirCAD).  
 (Fotos: Brosch)

