

# Inhalt

<b>Originalartikel</b>	<b>Djana Albert und Marianne Regard:</b> Graphomotorischer Leistungsvergleich zwischen der dominanten und nicht dominanten Hand beim Kopieren einer geometrischen Figur bei Kindern: Visuo-motorische Entwicklung, motorische Dominanz, Händigkeit, Zeichnen <i>Differences Between the Dominant and the Nondominant Hand in Graphomotor Performance in Children</i>	229
	<b>Viktoria Spahn, Hartwig Kulke, Miriam Kunz, Angelika Thöne-Otto, Wilfried Schupp and Stefan Lautenbacher:</b> Is the Neuropsychological Treatment of Memory Specific or Unspecific? Comparing Treatment Effects on Memory and Attention <i>Wirkt die neuropsychologische Behandlung des Gedächtnisses spezifisch oder unspezifisch? – Ein Vergleich von Wirkungen auf das Gedächtnis und die Aufmerksamkeit</i>	239
	<b>Kai Lutz, Mike Martin, and Lutz Jäncke:</b> Transfer of Motor Learning in a Visuomotor Tracking Task for Healthy Old and Young Adults <i>Transfer von motorischem Lernen einer visuomotorischen Trackingaufgabe bei gesunden älteren und jungen Erwachsenen</i>	247
<b>Übersichtsartikel</b>	<b>Nico Conrad, Bettina K. Doering, Winfried Rief und Cornelia Exner:</b> Lebenszielinterventionen in der Neurorehabilitation: Eine Metatechnik zur Individualisierung klassischer neuropsychologischer Therapieansätze <i>Life Goals Interventions in Neurorehabilitation: A Metatechnique for Individualization of Classical Neuropsychological Treatment Approaches</i>	259
<b>Leitlinien</b>	<b>Angelika Thöne-Otto, Sabine George, Helmut Hildebrandt, Paul Reuther, Karin Schoof-Tams, Walter Sturm, and Claus-Werner Wallesch:</b> Leitlinie zur Diagnostik und Therapie von Gedächtnisstörungen	283
<b>Buchrezensionen</b>	Walter Sturm, Manfred Herrmann, Thomas Münte (Hrsg.), <i>Lehrbuch der Klinischen Neuropsychologie – Grundlagen, Methoden, Diagnostik, Therapie</i> . Rezensiert von Lutz Jäncke	283
	Hans Lungwitz, <i>Psychobiologie der Sprache</i> , «Psychobiologie der Sprache». Rezensiert von Martin Meyer	284
<b>Jahresinhaltsverzeichnis 2010</b>		285