

Inhalt

Editorial	3
■ ORIGINALBEITRÄGE	6
Thomas Hillecke und Friedrich-Wilhelm Wilker Therapiemanuale in der Musiktherapie – Was leisten sie und wo liegen ihre Grenzen?	6
Therapy Manuals in Music Therapy: Advantages and Limitations	
Lutz Neugebauer, Monika Rieger, Sandra Zapp Dem Patienten zuhören können – möglichst lange noch – Ist Musiktherapie gefährlich für das Gehör?	20
Being able to listen to the patient – as long as possible – Is music therapy a threat to our hearing?	
Jakob Tetens, Paul Probst Musiktherapeutisches Programm zur Förderung der sozialen Kommunikation von Kindern und Jugendlichen mit Autismus: Systematische Fallstudie mit einem 12-jährigem Jungen	31
Music Therapy Programme for the Enhancement of Social Communication in Autistic Children and Adolescents: Systematic Case Study of a 12-year-old Boy	
■ NACHGEFRAGT	42
Sandra Lutz-Hochreutener	42
Madeleine Weber	45
■ DOKUMENTE UND BERICHTE	49
Ernst Dombrowski Perspektiven zur Förderung und Therapie von Kindern und Jugendlichen	49
Andreas Oschatz »Schlage die Trommel und fürchte Dich nicht ...« – Wunsch und Wirklichkeit musiktherapeutischer Arbeit auf dem 7. Sächsischen Musiktherapietag in Görlitz	51
Volker Bernius »Der Eschen-Preis steckt zu Forschung an ...« – Johannes Th. Eschen-Preis der DMtG 2008 in Augsburg verliehen	54
Musiktherapeutische Umschau, 30, 1 (2009), S. 1–2 © Vandenhoeck & Ruprecht GmbH & Co. KG, Göttingen, 2009, ISSN 0172-5505	

AUS ANDEREN ZEITSCHRIFTEN	61
GESUNDHEITSPOLITISCHES STICHWORT	
Christian Gold Systematische Übersichtsarbeit und Meta-Analyse	65
■ REZENSIONEN	69
Pat Lloyd (2008): Let' all listen. Songs for Group Work in Settings that include Students with Learning Difficulties and Autism. (Peter Hoffmann)	
Karen Twyford and Tessa Watson (ed.) (2008): Integrated Team Working. Music Therapy as part of Transdisciplinary and Collaborative Approaches.	
Amelia Oldfield and Claire Fisher (ed.) (2008): Music Therapy with Children and their Families. (Conrad Schmöe)	
Wolfgang Bossinger / Wolfgang Friederich (2008): Chanten – Eintauchen in die Welt des heilsamen Singens. (Peter Hoffmann)	
■ NOTIZEN	72
■ VERANSTALTUNGSKALENDER	80