

Inhalt

<i>Hans Weitzel: Zu den Himmelsphänomenen auf A. Dürers Stich Melencolia I</i>	127
<i>Anette Löffler: Den Grundlagen auf der Spur. Die Erforschung der mittelalterlichen medizinischen Handschriften in Leipzig durch Karl Sudhoff und Henry Ernest Sigerist</i>	171
<i>Peter Kurzmann: Einige Glasgeräte der arabischen Alchemie</i>	184
<i>Fabian Schwabe: Fragment eines altwestnordischen Arzneibuches aus dem 13. Jahrhundert</i>	201
<i>Veit Hammer: Der ewige Gärtner. Zum Dresdner Leben des Georg Meister (1653–1713)</i>	215
<i>Hans Ost: Ein Dankopfer des Peter Paul Rubens für seinen Arzt Johannes Faber</i>	223
<i>Michael Sachs: Der Tod des Grafen Johann Erdmann von Promnitz (1719–1785) an den Folgen eines inkarzierten Gallengangsteines – eine Analyse der epikrise des behandelnden Chirurgen aus dem Jahre 1785</i>	230
Abbildungen zum Artikel „ <i>Daedalus sive mechanicus</i> – Automaten und Maschinen an der Schnittstelle zwischen Mechanik und Medizin“ von <i>Mariacarla Gadebusch Bondio</i> : erschienen in Sudhoffs Archiv Band 93, Heft 1 (2009)	235

Buchbesprechungen

siehe Umschlagseite 3	239–246
-----------------------------	---------

Buchbesprechungen

<i>Rolf Brüggemann/ Gisela Schmidt-Krebs, Verortungen der Seele – Locating the Soul. Psychiatriemuseen in Europa – Museums of Psychiatry in Europe (M. M. Weber)</i>	239
<i>Luke Demaitre, Leprosy in Premodern Medicine. A Malady of the Whole Body (O. Riha)</i>	239
<i>Elisabeth Dietrich-Daum, Die „Wiener Krankheit“. Eine Sozialgeschichte der Tuberkulose in Österreich (M.-E. Hilger)</i>	240
<i>Hilmar W. Duerbeck/ Wolfgang R. Dick (Hg.), Einsteins Kosmos. Untersuchungen zur Geschichte der Kosmologie, Relativitätstheorie und zu Einsteins wirken und Nachwirken (W. Schröder)</i>	241
<i>Wolfgang Uwe Eckart/ Robert Jütte, Medizingeschichte. Eine Einführung (W. Locher)</i>	242
<i>David Gugerli/ Barbara Orland (Hg.), Ganz normale Bilder. Historische Beiträge zur visuellen Herstellung von Selbstverständlichkeit (T. Schlich)</i>	243
<i>Gabor Lukacs, Kaitai Shinsho. The single most famous Japanese book of medicine & Geka Sōden. An early very important manuscript on surgery (E. Rosner)</i>	244