

## Inhalt

---

<b>Originalia</b>	Elbing, U., Hölzer, M., Danner-Weinberger, A. & Wietersheim, J. v.: Reliabilität und Validität des Instruments „DoKuPro – Dokumentation Kunsttherapeutischer Prozesse“. Erste Ergebnisse <i>Reliability and validity of the instrument „DoKuPro – Dokumentation Kunsttherapeutischer Prozesse“ (art therapy process documentation): Preliminary results</i>	1
	Mayer, E. T.: Melencolia § I – der „angelo terrestre“ und sein gleichzeitiges doppeltes Sehvermögen. Befunderhebung aufgrund der visuellen Geometrie von Dürers verschlüsseltem Selbstbildnis <i>Melencolia § I – the „angelo terrestre“ and the eye of insight. Analysis on the basis of the visual geometry of Dürer's encoded self portrait (1514)</i>	8
	Drewniok, J.: Hip-Hop in der Sekundarstufe II <i>Hip-Hop with fifth and sixth form classes</i>	23
<b>Buchbesprechung</b>	Biederbeck, B.: Besprechung von: Baxter, H. T., Berhofer, J. A., MacEwan, L., Nelson, J., Peters, K. & Roberts P. (2007). The Individualized Music Therapy Assessment Profile (IMTAP)	37
<b>Aktuelle Buchtipps</b>	Aktuelle Buchtipps zusammengestellt von Yolanda Bertolaso	41
<b>Nachrichten</b>	Veranstaltungskalender	42

---