

Dass die Dental fotografie in unserer Zeit untrennbar mit digitaler Fotografie und Bildbearbeitung verbunden ist, schildert Karl-Heinz Georgi ab Seite 34



Am Beispiel vollkeramischer Restaurationen aus seinem Laboralltag zeigt Axel Seeger, dass Pressen wieder in ist. Ab Seite 40

Wirtz, U.: Zahntechnik mit Zukunft – Kieferorthopädie, Teil IV 82

Kurse 86
Kongresse 91

privat

Tipps für die Zeit außerhalb des Laborbetriebs 92

journal

Interessante Blicke hinter dentale Kulissen 94

Frank Poerschke gibt Tipps zur Totalprothetik 96

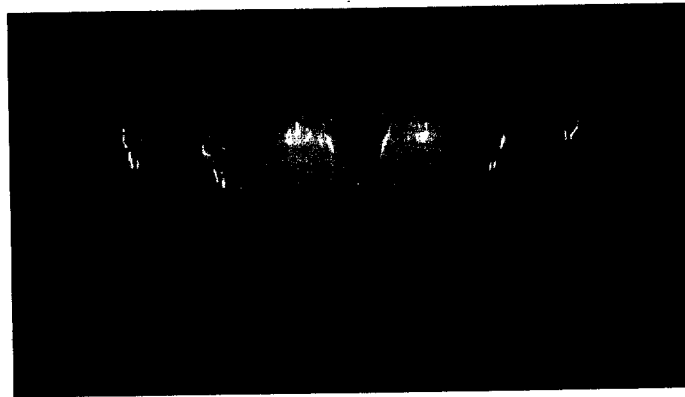
Der Natur ein Stückchen näher kommen 97

Individuelle Versorgung dank moderner Planung 98

Provisorium mit CAD/CAM 100

Internationales Networking 102

„Implantologie mit Herz“ 103



Uli Sebald ist der guten alten Feldspatkeramik treu geblieben und erzielt mit der konventionellen Schichttechnik gleichbleibend ästhetische Ergebnisse ab Seite 58

kurz vor Schluss

Flüssig-Silikonabfälle wiederverwerten 122

E-Learning-Portal von Amann Girschbach 122

Impressum 120

Diese Ausgabe enthält eine Beilage der Firma Henry Schein. Wir bitten um freundliche Beachtung.