

Inhalt

Editorial	105
-----------------	-----

■ ORIGINALBEITRÄGE

Andreas Zeuch, Christian Kloter Die innere Stimme. Intuition als professionelle Kompetenz in der Musiktherapie	107
The Voice Within – Intuition as Professional Competence in Music Therapy	

Frauke Schwaiblmaier Säuglingsforschung und Musiktherapie. Papoušek – Stern – Trevarthen: Bedeutung für die Musiktherapie	119
Infant Research and Music Therapy. Papoušek – Stern – Trevarthen: Significance for the Music Therapy	

Katrin Knothe, Axel Reinhardt, Peter Winiecki, Thomas W. Kallert Musiktherapie in einer psychiatrischen Tagesklinik	128
Music therapy in a psychiatric day hospital	

■ NACHGEFRAGT

Patrick Walraf	144
----------------------	-----

■ DOKUMENTE UND BERICHTE

Jeannette Nötzold Zuhören oder mitspielen? Zur Beziehungsgestaltung in der Musiktherapie nach psychoanalytischem Konzept und nach Schwabe	147
---	-----

Lutz Neugebauer Mehr als eine Rezension – zu Claus Bangs »Eine Welt von Laut und Musik«	151
--	-----

AUS DER PRAXIS

Gila v. Tiesenhausen / Mareike Walk Musiktherapie im Behindertenpflgewohnheim – Ein Konzept aus der Praxis	154
--	-----

TAGUNGSBERICHTE

- Thomas Schrauth
Abschied aus Ulm. 20. Ulmer Werkstatt für musiktherapeutische
Grundlagenforschung 161
- Silke Werner / Marit Bürger
Schmerzen vermindern. 16. Musiktherapietagung in München 163

GESUNDHEITSPOLITISCHES STICHWORT

- Thomas Hillecke und Friedrich-Wilhelm Wilker
Therapiemanuale in der Musiktherapie. Was leisten sie,
wo liegen ihre Grenzen? 165

WIEDERGELESEN

- Monika Nöcker-Ribaupierre 169

■ REZENSIONEN 171

Oliver Sacks: Der einarmige Pianist – Über Musik und das Gehirn
(Wolfgang Schmid) · Stefan M. Flach: Berufs- und Leistungsrecht für
künstlerische Therapien (Karin Schumacher) · Henrik Jungaberle: Musik
und Metapher. Psychotherapie im Wandel. Zur Theorie und Evaluation
von Musik als therapeutischem Medium (Monika Nöcker-Ribaupierre) ·
Wolfgang Bossinger / Raimund Eckle: Schwingung und Gesundheit
(Ilse Wolfram) · Thomas Wosch / Tony Wigram: Microanalysis in Music
Therapy – Methods Techniques and Applications for Clinicians,
Researchers, Educators and Students (Friedrich-Wilhelm Wilker)

■ LESERFORUM 177**■ NOTIZEN 179**

- Ab 01. Juli 2008: Die neue Deutsche Musiktherapeutische
Gesellschaft (DMtG) 189

■ VERANSTALTUNGSKALENDER 191