

Inhaltsverzeichnis

Editorielle Vorbemerkung	3
Versuch eines phänomenologischen Verständnisses der Sucht	5
J. E. SCHLIMME	
Die Droge und die Frage der Unentscheidbarkeit von Gabe und Gift (Mauss, Derrida, Lacan)	13
G. AUGUSTA	
„Der betäubte Schmerz“ – Sucht als Überlebensstrategie	19
W. GHEDINA, P. OLEKSY	
Philosophische Therapie und therapeutische Philosophie Philosophische Reflexion als Medikation der „metaphysischen Obdachlosigkeit“	23
M. POLTRUM, M. MUSALEK	
Rausch und Ekstase Herrmann Nitsch im Gespräch mit Michael Musalek, Martin Poltrum und dem Kollegium des Anton-Proksch-Instituts	33
Ein Fest tiefer Trunkenheit Die Verherrlichung des Rausches im „Orgien Mysterien Theater“ von Herrmann Nitsch	43
M. TAUSS	
Ressourcenorientiertes Arbeiten mit Suchtkranken am Beispiel der Natur und der Naturverbundenheit	49
S. FESELMAYER, M. POLTRUM, R. CERVINKA	
Freude und Glück als Motiv für Drogen Christine Dobretsberger im Gespräch mit Giuilla Sissa, Autorin von „Die Lust und das böse Verlangen. Die Philosophie der Droge“	57
Reprint: Pink Floyd: The Wall	61
A. SPRINGER	