

Inhaltsverzeichnis

<i>Stefan Gunkel</i> Psychodrama – Soziodrama – Soziometrie. Erlebnisorientierte Aktionsmethoden in Psychotherapie und Pädagogik (Editorial)	7
<i>Friedrick Krotz</i> Interaktion als Perspektivverschränkung. Ein Beitrag zum Verständnis von Rolle und Identität in der Theorie des Psychodrama	27
<i>Michael Schacht</i> Zwischen Ordnung und Chaos. Neue Aspekte zur theoretischen und praktischen Fundierung der Konzeption von Spontaneität und Kreativität	51
<i>Reinhard T. Krüger</i> Begegnung und Teleprozess als Rahmen psychodramatischen Denkens und Handelns in der Einzeltherapie	87
<i>Franz Stimmer</i> Spiegelbilder: Typen und „soziokulturelle Atome“ narzisstischen Verhaltens	113
<i>Michael Schacht</i> Besser, schöner, schneller, weiter – nicht immer. Erwärmung im Selbstorganisationsmodell der Spontaneität-Kreativität	131
<i>Ulla Fuhr</i> Das eigene Spiel: Vom szenischen Verstehen zum szenischen Gestalten	169
<i>Andreas Käßler</i> Orpheus sucht Eurydike – Zum psychodramatischen Umgang mit Verlust und Trauer	185
<i>Reinhard T. Krüger</i> Versöhnung mit sich selbst. Ein ich-psychologisch zentriertes Therapie- konzept in der psychodramatischen Psychotherapie von Psychosen	205
<i>Jörg Hein</i> Ich-Funktion und Soziales Atom	231
<i>Franz Stimmer</i> Pränatale Co-Existenzen	243