



Infrarotreflexionsokulographie zur Blickmotorikmessung ▶ Seite 308

Editorial Editorial

- 285 Fibromyalgie. Zusammenfassende Übersicht aus und zu Publikationen aus Der Schmerz (2008) 22: 239-348**
Fibromyalgia. Summarizing review of and on publications from Der Schmerz (2008) 22: 239-348
L. Beyer
- 291 Fibromyalgiesyndrom. Leitlinie zu einer Fiktion?**
Fibromyalgia syndrome. Guiding principle for a fiction?
W. Häuser

Originalien Originals

- 293 Muskuläres Aktivierungsverhalten des M. quadriceps femoris. Detailanalyse während isokinetischer Extension (EMG-Interferenzmapping)**
Quadriceps femoris activation patterns. Detailed analysis during isokinetic leg extension (EMG interference mapping)
C. Anders · A. Fröbel · F. Marx · H.-C. Scholle
- 299 Neurozirkulatorische und biomechanische Übereinstimmung bei Counterstrain-Tenderpunkten an der unteren Extremität**
Neurocirculatory and biomechanical consistency for counterstrain tender points in the lower extremities
P.R. Rennie · A. Avik
- 307 Mögliche Zusammenhänge zwischen Kopfgelenkdysfunktionen und blickmotorischen Auffälligkeiten bei Grundschulkindern mit Schulschwierigkeiten**
Possible correlations between head joint dysfunctions and gaze shift problems of children with learning difficulties at primary school
W. Bein-Wierzbinski · R. Scheunemann · C. Sepke
- 316 Elektrotherapeutische Differenzialtherapie**
Electrotherapeutic differential therapy
W. Jenrich · Potsdam

Literatur im Fokus Journal Club

- 325 Zur Wirksamkeit einer einmaligen Manualtherapie bei chronischem Zervikalsyndrom**
K. Ammer
- 328 Die Wiederholbarkeit der Beurteilung der segmentalen Mobilität durch unterschiedliche Untersucher ist gering**
K. Ammer
- 329 Dysfunktionen der A. cervicalis und manuelle Therapie**
L. Beyer
- 329 Erhöht der Body-Mass-Index (BMI) das Risiko für Low-Back-Pain (LBP) bei Personen, die einer Ganzkörpervibration ausgesetzt sind?**
L. Beyer
- 330 Die Reliabilität eines isometrischen Muskelausdauertests bei Personen mit posturalen Nackenschmerzen**
L. Beyer