

2&3/2007/14.
Jahrgang

Inhalt

Musikphysiologie

P. Schneider et al. 35
Musik im Kopf
Individuelle Unterschiede in der
Klangwahrnehmung und das zerebrale
Sinfonieorchester

E. Altenmüller 40
Macht Musik schlau ?
Zu den neuronalen Auswirkungen
musikalischen Lernens im Kindes- und
Jugendalter

Musikermedizin

B. Richter 51
Hörbelastung und Gehörschutz bei
Orchestermusikern

D. Wörz-Bilfinger 59
Plattfuß und Overuse – Fünf Jahre
Musiker-Medizinische Beratung an der
Musikschule Reutlingen

A. Gebler, A. Steinmetz 66
Aspen 2007 – ein Kongressbericht vom
25. Symposium Medical Problems of
Performing Artists

Musikphysiologie und Musikermedizin 69
in anderen Publikationen

Mitteilungen und Nachrichten aus 78
Musikphysiologie und Musikermedizin

Herausgeber

E. Altenmüller, Hannover
J. Blum, Frankfurt-Worms
H. Möller, Berlin
M. Schuppert, Bad Oeynhausen

Redaktion

A. Steinmetz, Berlin

Beirat

P. Brevig, New York
K. Bork, Mainz
S. Fassnacht-Léncz, Hannover
H. Görtz, Berlin
H. Hildebrandt, Basel
R. Klöppel, Trossingen
G. Mantel, Frankfurt
G. Methfessel, Dresden
R. Moog, Köln
N. Pfeiffer, Mainz
U. Reinhardt, Dresden
B. Richter, Freiburg
H. Schiff, Salzburg
G. Schnack, Hamburg
E. Seidel, Weimar
W. Seidner, Berlin
C. Spahn, Freiburg
M. Teuchert, Frankfurt
Ch. Wagner, Hannover
B. Wetz, Frankfurt

Organ der

Deutschen Gesellschaft
für Musikphysiologie und
Musikermedizin