

Inhalt

Editorial	3
<i>Wielant Machleidt</i> Die »kulturelle Adoleszenz« als Integrationsleistung im Migrationsprozess	13
<i>Yesim Erim und Wolfgang Senf</i> Türkischstämmige Patientinnen mit masochistischen Persönlichkeitsanteilen und der Einsatz von Märchen als kultursensible Intervention	25
<i>Heidrun Schulze</i> Produktion und Reproduktion getrennter Lebenswelt(en): Lebensgeschichtliches Erzählen im Kontext interkultureller Behandlung und Beratung	45
<i>Ulrich Reitemeier</i> Verdeckte Fremdheit bei russlanddeutschen Aussiedlern. Zur kommunikativen Wirkungsentfaltung einer problematischen Identitätslage	65
<i>Ernestine Wohlfart und Ulrike Kluge</i> Ein interdisziplinärer Theorie- und Praxisdiskurs zu transkulturellen Perspektiven im psychotherapeutischen Raum	83
<i>Manfred Zaumseil</i> Qualitative Sozialforschung in Klinischer Kulturpsychologie	99
<i>Rainer Kokemohr</i> Geglaubte Wirklichkeit – kulturelle Kontexte abweichenden Verhaltens in der Bamiléké-Gesellschaft	117
Glosse <i>Brigitte Boothe</i> Märchenfiguren als Modellfälle für emotionale Intelligenz? Aschenputtel under cover	133
Mitteilung Verleihung von »The Missing Link. PSZ-Preis für Psychoanalyse und ...«: Robert Pfaller: Die Illusion der anderen. Über das Lustprinzip in der Kultur	135
Veranstaltungshinweis	137
Autorinnen und Autoren	139
Wissenschaftlicher Beirat	145