

3 Editorial

4 25 Jahre Kerbe

- „Dann können wir ja auch gleich Du und Genosse sagen.“  
Anfänge der Psychiatriereform  
Renate Schemus, Seite 4

7 Themenschwerpunkt

- Kulturarbeit in der Psychiatrie  
Rolf Brüggemann, Seite 7

- Euthymie als Salutogenese  
Eva Koppenhöfer, Seite 9

- Sprache und Kreativität  
Nicht die Kreativität braucht eine Erklärung, sondern ihr Verkümmern  
Otto Kruse, Seite 11

- Humor als therapeutische Ressource  
Rolf D. Hirsch, Seite 12

- Günther Noller (1944–1998)  
Kurzes Portrait eines Künstlers in der Psychiatrie  
Rolf Brüggemann, Seite 15

- Zwei Jahre BPE-Kulturnetzwerk  
Ruth Fricke, Seite 16

- Kunst aus Anstalten  
Die Sammlung Prinzhorn damals und heute  
Thomas Röske, Seite 18

- Gugging gestern und heute  
Johann Feilacher, Seite 21

- Potentiale ästhetischen Handelns  
Hartmut Majer, Seite 23

- Heilsames Singen mit Leib und Seele  
Wolfgang Bossinger, Seite 26

- Musik als Sprache der Gefühle  
Neurobiologische und musikpsychologische Aspekte  
Eckart Altenmüller, Seite 27

- Tanz – Bewegung der Seele  
Michaela Wormit, Seite 29

- Zur Sprache kommen  
Schreiben und Publizieren als Form der Selbsthilfe  
Fritz Bremer, Seite 32

- Theater hArt times – Theater mit Psychiatrieerfahrenen  
Theater als künstlerischer Beitrag zur Selbstbildung  
Frank Matzke, Seite 34

- Der gemeine Nutzfilm  
Einige Tipps zum Einsatz im psychiatrischen Alltag  
Ilse Eichenbrenner, Seite 36

- Eine Reise durch die Museen der Psychiatrie in Europa  
Gisela Schmid-Krebs, Seite 37

Bilder von Günther Noller

- Gesicht  
Seite 15

- Frohes Fest  
Seite 20

- Heilige drei Könige  
Seite 25

- Der Froschkönig  
Seite 31

39 Rezension / Nachrichten

43 Termine