

therapie und ihrer
e, Musikpädagogik, Medizin

chaft für Musiktherapie e. V.

erantw. i. S. des niedersächs. Pressegesetzes),
61449 Steinbach (Ts.)
9 5722 (Mailbox)
@hr-online.de

er, Berlin
m
Ribaupierre, München
a, Erlabrunn
elberg
NL-Heerlen

elle, Heidelberg

(D) 65,- / € (A) 66,90 /
Fr 81,-; Einzelheft € (D) 23,90 /
reisänderungen vorbehalten.
e dem Verlag bis zum 1. Dezember vorliegen.
nen ihres Mitgliedbeitrags.

ck & Ruprecht

ite 6

4-458

4-422

le

en Beiträge sind urheberrechtlich geschützt.
lags unzulässig und strafbar. Das gilt
verfilmung und die Einspeicherung und

gen
ng Vandenhoeck & Ruprecht
ngen

PSYINDEX und PsycINFO sowie dem
schrift unterliegt dem Peer Review-

nchen;
chologie

Inhalt

Editorial 199

Heiner Gembris

»Wie der Flügelschlag eines Engels« – Anmerkungen aus der
Musikpsychologie 201

■ ORIGINALBEITRÄGE

Monika Renz

Erfahrungen an der Grenze des Erfahrbaren – Spiritualität
und das Medium Musik 205
Experiences at the Limits of What Can Be Experienced – Spirituality
and the Medium of Music

Thomas Ostermann, Arndt Büssing

Spiritualität und Gesundheit: Konzepte, Operationalisierung,
Studienergebnisse 217
Spirituality and Health: Concepts, Putting into Operation, Study Findings

Rahel Sutter, Alexander F. Wormit

Spiritualität – persönliche und berufliche Relevanz für Musiktherapeuten
Spirituality and its personal and professional relevance for music therapists 231

Lucanne Magill

Coming Home: Musiktherapie und Spiritualität im letzten Lebensabschnitt 238
Coming Home: Music Therapy and Spirituality in the last Stage of Life

Werner Finis

»Wenn Gott mir hier nicht hilft ...« – Musiktherapie in einem
christlich geprägten Behandlungskonzept 250
»If God does not help me now ...« – Music Therapy Within
a Christian Approach to Treatment

Gerd Werner Gries, Hartmut Kapteina

Zur Beziehung zwischen Spiritualität, Seelsorge und Musiktherapie 259
The Relationship Between Spirituality, Pastoral Care and Music Therapy