

<b>Originalia</b>	<p>Kahl, C. J.: Wirksamkeit einer musiktherapeutischen Intervention bei Mobbingbetroffenen <i>Effectiveness of a music therapy intervention with victims of mobbing (workplace bullying)</i> 49</p> <p>Cysarz, D., Büssing, A., Bornhöft, G., Geisse, M., Matthiessen, P. F. &amp; Ostermann, T.: Wirkung von Gong-Klängen auf das kardiorespiratorische System <i>A pilot study on the effect of gong sounds on the cardio-respiratory system</i> 66</p> <p>Michael, R. A.: Katamnestiche Evaluation des Musikmalens als psycho- therapeutische Methode bei neurotischen, Belastungs- und somatoformen Störungen <i>Catamnestic evaluation of music drawing as a psychotherapeutic method in neurotic, stress, and psychosomatic disorders</i> 72</p> <p>Elbing, U. &amp; Hölzer, M.: Entwicklung und erste Evaluation eines Instruments zur kunst- und gestalttherapeutischen Prozessdokumentation <i>Development and first evaluation of an instrument to document art and design therapy processes</i> 85</p> <p>Ganß, M.: Die therapeutischen Möglichkeiten von Kunsttherapie bei Menschen mit Demenz <i>The therapeutic possibilities of art therapy for people with dementia</i> 100</p>	<p>49</p> <p>66</p> <p>72</p> <p>85</p> <p>100</p>
<b>Buchbesprechung</b>	<p>Schurian, W.: Besprechung von: Allesch, C. G. (2006) Einführung in die psychologische Ästhetik</p>	<p>108</p>
<b>Aktuelle Buchtipps</b>	<p>Aktuelle Buchtipps zusammengestellt von Yolanda Bertolaso</p>	<p>109</p>
<b>Nachrichten</b>	<p>Veranstaltungskalender</p>	<p>110</p>