

Herausgeber

J. Blum, Frankfurt-Worms
G. Methfessel, Dresden
Ch. Wagner, Hannover

Redaktion

A. Steinmetz, Berlin

Beirat

E. Altenmüller, Hannover
P. Brevig, New York
K. Bork, Mainz
S. Fassnacht-Lenz, Hannover
H. Görtz, Berlin
H. Hildebrandt, Basel
R. Klöppel, Trossingen
G. Mantel, Frankfurt
R. Moog, Köln
H. Möller, Berlin
N. Pfeiffer, Mainz
U. Reinhardt, Dresden
B. Richter, Freiburg
H. Schiff, Salzburg
G. Schnack, Hamburg
M. Schuppert, Bad Oeynhausen
E. Seidel, Weimar
W. Seidner, Berlin
C. Spahn, Freiburg
M. Teuchert, Frankfurt
B. Wetz, Frankfurt

Organ der

Deutschen Gesellschaft
für Musikphysiologie und
Musiktherapie

Editorial

1

Musikermedizin

P. Abilgaard

**Der klinische Fall: „1,4 Promille
beim Schlussapplaus“**

2

G. Heydt

**Musiker-Psychotherapie – wann
hilft was?**

7

A. Steinmetz, H. Möller

**Dysfunktionen des Bewegungs-
systems bei jungen Musikern**

12

Musikphysiologie und Musikermedizin
In anderen Publikationen

17

Mitteilungen und Nachrichten aus
Musikphysiologie und Musikermedizin

21

Einladung zum

8. Symposium der DGfMM 2007

24