

Musikermedizin

- H. Lottmann, H.-J. Grein, D. Methling **45**
**Brillenversorgung bei presbyopen
Orchestermusikern**

Musikphysiologie

- H. Hildebradt, M. Nübling **56**
**Üben lernen auf physiologischer
Grundlage – Ein Pilotprojekt an der
Hochschule für Musik Basel**

Herausgeber

J. Blum, Frankfurt-Worms
G. Methfessel, Dresden
Ch. Wagner, Hannover

Beirat

E. Altenmüller, Hannover
P. Brevig, New York
K. Bork, Mainz
S. Fassnacht-Lenz, Hannover
H. Görtz, Berlin
H. Hildebrandt, Basel
R. Klöppel, Trossingen
G. Mantel, Frankfurt
R. Moog, Köln
H. Möller, Berlin
N. Pfeiffer, Mainz
U. Reinhardt, Dresden
B. Richter, Freiburg
H. Schiff, Salzburg
G. Schnack, Hamburg
M. Schuppert, Bad Oeynhausen
E. Seidel, Weimar
W. Seidner, Berlin
C. Spahn, Freiburg
M. Teuchert, Frankfurt
B. Wetz, Frankfurt

- Musikphysiologie und Musikmedizin **64**
In anderen Publikationen

- Mitteilungen und Nachrichten aus **71**
Musikphysiologie und Musikmedizin

- Einladung zur **76**
DGfMM-Mitgliederversammlung 2006