

# DMW

Deutsche  
Medizinische Wochenschrift

Seiten 2877 – 2932 • 131. Jahrgang

51/52 | 22.12.2006

**2879 Zu diesem Heft**

**Originalarbeit** | Original article

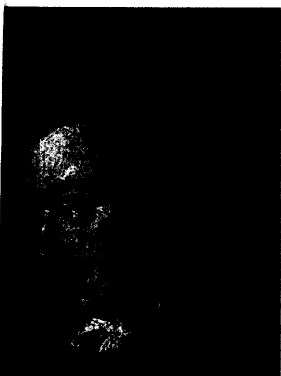
- 2883** Wann ist ein Arzt ein guter Arzt?  
Eine inhaltsanalytische Untersuchung von Aussagen medizinischer Professionsvertreter  
What makes a doctor a good doctor?  
A content analysis of assessments by a sample of doctors  
*S. Herzig, L. Biehl, H. Stellberg, C. Hick, N. Schmeißer, A. Koerfer*

**Weihnachtsheft**

- 2889** Kaffee muss heiß sein wie die Hölle, schwarz wie der Teufel,  
rein wie ein Engel und süß wie die Liebe  
Coffee has to be hot as hell, black as the devil, pure as an angel and sweet as love  
*M. Bödding*
- 2895** Musik im Kopf –  
Individuelle Unterschiede in der Klangwahrnehmung und das  
zerebrale Sinfonieorchester  
Music in the brain – Individual differences in sound perception  
and the cerebral symphony orchestra  
*P. Schneider, M. Andermann, D. Engelmann, R. Schneider, A. Rupp*
- 2898** W. A. Mozart: Seine Krankheiten und sein Tod –  
Ein pathographischer Beitrag zum Mozart-Jahr 2006  
W. A. Mozart: His illness and death –  
A pathographical contribution to the Mozart year 2006  
*C. Franzen*
- 2904** DMW Historie: Mozart's Ohr  
*P. H. Gerber*
- 2905** „Wenn der Sohn Äskulaps gar nichts mehr weiß, was er mit dem Patienten anfangen soll,  
dann schickt er uns ins Bad ...“ –  
Heinrich Heine und die medizinischen Therapien seiner Zeit  
If the son of Aesculapius does not have the faintest idea what to do with the  
patient, he sends us to a spa ... –  
Heinrich Heine and the therapeutics of his time  
*R. Jütte*



Kaffeeepflanze  
(*Coffea arabica*, Rubiceae).



Ausschnitt aus einem  
unvollendeten Ölgemälde  
von Mozarts Schwager  
Josef Lange.