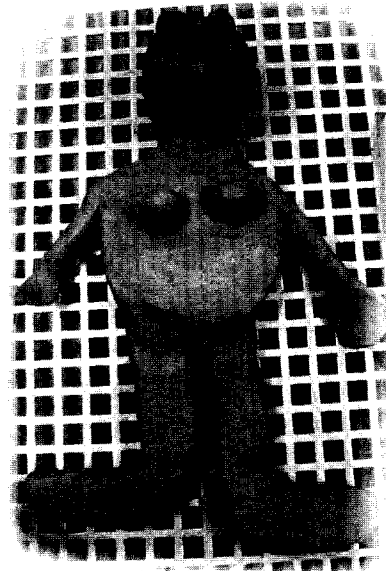




© M. Rusinek

<b>Editorial</b> Kurz vor Redaktionsschluss	3	<b>Tanzende Blätter</b> von Frank Höfer und Dirk Steinkamp	23
<b>Kurznachrichten aus dem Vorstand</b>	4	<b>Internationale Porträts</b>	24
<b>Nachruf für Mark Reese</b> von Petra Koch	6	Rose Eisenberg-Wieder: Man muss die Leute immer ein bisschen verführen...	
<b>Andere über uns</b>	19	Diana Romano: Wir sind wie ein Samenkorn in Lateinamerika – von Uta Ruge	
<b>Aus Wissenschaft und Forschung</b>	22		
<b>Tonmännchen, Noten und andere Lernprozesse</b> Werkstattgespräch auf der Jahrestagung 2006 über Zusammenhänge von somatischem und akademischem Lernen	7	<b>Grönemeyer, Mein Rückenbuch</b> Rückenschmerzen weder bagatellisiert noch dramatisiert – von Pauline Schneider	28
<b>Ein Anker im Chaos</b> von Hanna M. Schilling	11	<b>Prävention durch kompetente Selbstorganisation</b> von Barbara Simon	29
<b>Lernen lernen – Lernen unterrichten II</b> Kontakt zu sich selbst: „Klein“, „langsam“, „weich“ – von Ilana Nevill	12	<b>Regionaltermine</b>	30
<b>Bucklige Musiker</b> Kleine Schöpfungsgeschichte einer Broschüre von Corinna Eikmeyer	15	<b>Veranstaltungskalender</b>	31
<b>Bewegung im Kontext kultureller Bildung</b> von Angelika Peters	16	<b>Anzeigen</b>	35
<b>Die Feldenkrais-Methode als Beruf verstehen 20</b> von Saskia Hochkirchen			



© Joachim Kühne

Titelbild, Inhalt (oben) und Bilder  
Seite 16-18: Maciej Rusinek  
Seite 23: Frank Höfer  
Inhalt(rechts), Seite 7-11: Joachim Kühne