

SIGANIM / GEHIRN&GEIST

GABRIELE LEIDLÖFF



NEUROETHIK

Jedes Verbrechen hinterlässt einen »Fingerabdruck« im Gehirn des Täters. Mittels bildgebender Verfahren wollen Forscher ihn dingfest machen

KUNST UND GEHIRN

WAS WIR SCHÖN FINDEN

- ▶ Wahrnehmungspsychologen ergründen die Gesetze der Ästhetik
- ▶ Wie die Hirnforschung Künstler inspiriert
- ▶ Modellprojekt: Kindergartenkinder zu Besuch im Atelier

▶ **TITEL**

WIE ES UNS GEFÄLLT 50
»Kunst ist es, wenn ich es gemalt habe«, meinte Salvador Dalí. Doch so einfach ist das nicht, weiß Bernd Kersten. Der Psychologe von der Universität Bern erforscht die Geheimnisse der Schönheit

BRÜCKENBAUER ZWISCHEN DEN KULTUREN 58
Obwohl es bei beiden um Bildgebung geht, hatten Kunst und Hirnforschung bislang wenig gemein. Nun aber verwandeln Künstler Labors in Ateliers

AN DIE PINSEL, FERTIG, LOS! 65
Kunst macht Spaß – und fördert die kognitive Entwicklung. Ein innovatives Förderprojekt bringt Kindergartenkids deshalb mit Künstlern und Museumspädagogen zusammen

KÜNSTLICHE INTELLIGENZ

▶ **GLIBBER MIT GRIPS** 68
Forscher wollen mit zähen Flüssigkeiten den guten alten Mikrochip ersetzen – und vielleicht sogar unser Gehirn

RUBRIKEN

Editorial / Leserbrief	3/6
Geistesblitze: Gescheite Bienen, Vernachlässigte Waisenkinder, Börsentaugliche Psychologen u. a.	8
Besser Denken: Gedächtnistraining mit Gregor Straub	74
Auf Sendung / Termine	78/80
Bücher und mehr / Impressum	81/86
Winters' Nachschlag	89
Vorschau	90

Titelbild: Corbis; Einklinker: Corbis
Die auf der Titelseite angekündigten Themen sind mit ▶ gekennzeichnet
Die mit 📻 gekennzeichneten Artikel können Sie als Audiodatei im Internet beziehen: www.gehirn-und-geist.de/audio