

Impressum

Offizielles Organ des Schweiz. Fachverbandes für
Gestaltende Psychotherapie und Kunsttherapie
GPK

Erscheint: Juni und November

Homepage: www.gpk.ch

Anschrift Redaktion:
Forum für Kunsttherapie
Vera Decurtins
Calandastrasse 22
7000 Chur
081 252 53 90
e-mail: vera.decur@spin.ch

Redaktionsteam:
Vera Decurtins, Chur
Barbara Jäggi, Turgi
Ingrid Kraft, Fällanden
Stephan Mathys, Bern

Abo-Service und Inserate:
Stiftung Battenberg Biel
Hansruedi Bott
Postfach 8162
2500 Biel B
032 344 25 22
e-mail: hansruedi.bott@battenberg.ch

Druck:
Stiftung Battenberg
Alleestrasse 11
2503 Biel
032 322 81 11

Preise in der Schweiz (exkl. Porto und Verpackung)
– Einzelnummer Fr. 23.– / Euro 14.–
– Jahresabonnement Fr. 40.– / Euro 25.–
– Gönnerabonnement Fr. 80.– / Euro 50.–

Preise im Ausland (exkl. Porto und Verpackung)
– Einzelnummer Euro 14.–
– Jahresabonnement Euro 25.–
– Gönnerabonnement Euro 50.–

Bankverbindung in der Schweiz:
CREDIT SUISSE, 8021 Zürich
PC 80-500-4; z. G. Schweiz. Fachverband
für Gestaltende Psycho- und Kunsttherapie,
Kto. 200422-90, Vermerk «FORUM»

Preise im Ausland:
– Einzelnummer EUR 14.– *
– Jahresabonnement EUR 25.– *
– Gönnerabonnement EUR 50.– *
* exkl. Porto und Verpackung

Bankverbindung in Deutschland:
Commerzbank AG, Konstanz, Bankleitzahl
690 400 45, Kto. 2783876 Fachverband für
Gestaltende Psycho- und Kunsttherapie,
Vermerk «FORUM»

ISSN 1018-4090

Thema der nächsten Nummer: Frühjahr 2006
Das Wort in der Kunsttherapie

Inhaltsverzeichnis

Editorial	1
20 Jahre GPK-Fachverband Ein subjektiver Bericht <i>Kunz Martin</i>	4
Quo vadis – Kunsttherapie wohin? <i>Marburg Fritz</i>	6
Das Tagebuch <i>Regula Schwarz Obrero</i>	10
Reflexive Reduktionen <i>Schällibaum Urs</i>	11
Die Kunst der Lebenskunst <i>Jäggi Barbara</i>	15
Hat Kunsttherapie in der Wirtschaft einen Platz? <i>Gunzinger Anton</i> <i>Morell Gunzinger Seraina</i>	19
Kunsttherapie und Geld <i>Koenig Peter</i>	22
Inspirationen und Aussagen zu Kunst und Kunsttherapie	26
Der Tassenfall <i>Wanzenried Brigitte</i>	28
Erwerbslosigkeit ein aktuelles Thema <i>Stocker Royca</i>	34
Perspektivenwechsel <i>Egger Bettina</i>	37
Wie Gustav sein Glück fand <i>Schmid Maiullari Angela</i>	40
Unique Selling Proposition der Kunsttherapie <i>Uhlrig Stefan</i>	43
Wie Schweizer Ausbildungsinstitute für Kunst- therapie vier Fragen in vier Sätzen beantworten Eine Umfrage	47