

## 03 Auf ein Wort

## 05 Patientensicherheit

Mythos der Unfehlbarkeit  
Andrea Fried

## 10 Angedacht

Auf der Flucht  
Kaspar Sertl

## Aus- und Weiterbildung

11 FH-Hagenberg: Software-Ingenieure im Dienste von Medizin und Humanbiologie

12 Aufstieg zum Gipfelkreuz – ein Überblick über postgraduale Weiterbildungsmöglichkeiten  
Astrid Ruzicka

16 Gesundheit ist Zukunft – Studiengang Medizinische Informationstechnik an der FH Technikum Kärnten  
Harald Fischer

17 Master-Studium „Gesundheitswissenschaften“ an der Privatuniversität UMIT

## 34 Saubere Seiten

Farbleitsystem im Reinigungsbereich – einfach und sicher  
Roswitha Inthal

## 36 Gesundheitswesentliche Tagung

9. Österreichische Konferenz Gesundheitsfördernder Krankenhäuser  
Margit Wiederschwingler

## 38 Architektur

Öko – Logisch?!  
Günter Klein

## 40 Patientensicherheit

Making Health Care Safer 2004  
Friederike Lackenbauer

## 42 In eigener Sache

## 46 Ausklang

Und was lernen wir daraus? – Patientensicherheit in Österreich  
Gerald Bachinger

## 18 Ihre Meinung

## 30 Neues

## 44 Termine, Impressum

### Neues aus Medizin und Wirtschaft

20 PEGASYS® erhält neue Indikation in Europa

29 REACH-Register: Beurteilung des Risikos für eine Atherothrombose

41 The Sound of Life – Sonomedsystems: 1. Adresse für medizinische Ultraschallsysteme in Österreich



HEALTHONOMICS  
ÖKZ-Wirtschaftsseiten

21 Medica 2004: T-Systems und Saudi Aramco

22 Accenture-Studie: Krankenhäuser werden verstärkt auf innovative Kooperationsmodelle setzen

24 Boehringer Ingelheim Austria: Weiterer Ausbau des Standortes Wien Meidling

26 Jastrinsky Baumanagement: Controlling im Krankenhausbau

27 Kurz notiert



Titelbild: „Comic“, Öl/Pigmentmarker auf Holztafel, 79 x 79 cm, 2004

Maria Petschnig, 1977 in Klagenfurt geboren, lebt und arbeitet in Brooklyn, New York. Sie absolvierte ihr Studium an der Akademie der bildenden Künste in Wien

(Markus Prachensky). 1997: Winbladon School of Art, London (Stipendium). 1999: Royal College of Art, London; Ausstellungen unter anderem in Klagenfurt, Wien, Ulm, London, Paris und New York. Video Screenings 2005: „short cuts“, Schikanederkino und „match cuts“ Yorkers, Wien

Aktuelle Ausstellung 10. 12. 2004 – 15. 01. 2005

Galerie3, Galerie für zeitgenössische Kunst  
Renate Freimüller  
9020 Klagenfurt, Alter Platz 75, 2. Stock  
galerie3@galerie3.com, www.galerie3.com

