

**kranker in einem  
en**

können weit auseinander- **13**

**ychosomatischen**

«, so fasst die Autorin ihre Er-  
die sie als Patientin gesammelt **15**

**erenz: Interkulturelles  
egeeinrichtungen**

ur theoretischen Grundlegung  
s mit dem Beitrag der Autorin  
Management« in Pflege- und  
gen. Gegenstand sind die Kon-  
Grundlagen eines solchen  
blemstellungen, Aufgaben und **21**

**»Die machen sich immer so steif«. Der non-  
verbale Ausdruck von Emotionen in der  
Kommunikation zwischen Pflegenden und  
dementierenden alten Menschen**

von Frank Arens

Im Rahmen eines Projekts zur Pflegekommunikation wurden Handlungssituationen zwischen Pflegenden und dementierenden alten Menschen betrachtet. Dabei sind insbesondere die Situationen einer genaueren Analyse unterzogen worden, in denen die dementierenden alten Menschen Emotionen nonverbal zum Ausdruck brachten. **28**

**Das Curriculum für die praktische Ausbil-  
dung in der Gesundheits- und Kranken-  
pflege/Gesundheits- und Kinderkranken-  
pflege**

**Kooperationsverbund niedersächsischer Kranken-  
pflugeschulen**

Ergänzend zum schulischen Curriculum, das in der vorherigen Ausgabe von Pflegemagazin erschienen ist, stellen die Autoren das Curriculum für die praktische Ausbildung vor. **38**

**RÜCHER**

**Hebammen im Dritten Reich**

Über die Standesorganisation für Hebammen und ihre Berufspolitik. **50**

**Pflege als Beruf oder aus Nächstenliebe?**

Die Wärterinnen und Wärter in Österreichs Krankenhäusern im „langen 19. Jahrhundert“. **52**

**MAGAZIN**

**1-Euro-Jobs – eine Chance für die Pflege?**

von Wilfried Kunstmann  
Eine kritische Stellungnahme. **55**

**Qualitätsbewusste Kooperation**

Alten- und Pflegeheime profitieren von apotheken-spezifischem QMS. **58**

**Was Lernschwester Nina an einem »ganz  
normalen Tag« erlebt**

von Volker Reimann  
Bericht einer Hospitation. **60**

**Bessere Orientierung und mehr Sicherheit  
für Sehbehinderte**

DIN legt Norm-Entwurf »Optische Kontraste im öffentlich zugänglichen Bereich« vor. **62**

**VERANSTALTUNGEN **63****

**IMPRESSUM **64****