

## Inhalt

Editorial .....	205
-----------------	-----

### ■ Originalbeiträge

Henk Smeijsters Kriterien für eine evidenzbasierte Indikation in der Musiktherapie .....	207
Criteria for an »evidence based« indication in music therapy	
Thomas Hillecke/Ernst-Walter Selle/Alexander F. Wormit/Hans Volker Bolay Plädoyer für eine kreative Forschungsmethodenvielfalt der wissenschaftlichen Musiktherapie .....	241
Call for creative diversity of research methods in academic music therapy	

### ■ Forum Europa

Jane Edwards Kann die Verwendung des Modells der evidenzbasierten Medizin behilflich sein bei der Einrichtung von Musiktherapie-Stellen im Gesundheitswesen? .....	221
Is using the Evidence Based Medicine framework helpful to support music therapy posts in health care settings?	

### ■ Standpunkt

David Aldridge Nah an der Praxis bleiben: Welche Art von Evidenz – für wen, durch wen? ..	233
--	-----

### ■ Nachgefragt

Dorothea Muthesius .....	257
Christian Gold .....	259

### ■ Dokumente und Berichte

Jörg Fachner Many Faces of Music Therapy. 6. Europäische Musiktherapie-Konferenz des EMTC in Jyväskylä, Finnland .....	262
Ilse Wolfram European Music Therapy Confederation EMTC: endlich offiziell anerkannt	266
Jan-Peter Sonntag Balsam für die Seele: »Hausmusik«. Abschluss eines innovativen Projekts ..	269

er  
gik, Medizin  
Musiktherapie e.V.  
3e 14,  
ne.de  
e, München  
nn  
en  
elberg  
,- / € (A) 62,80 /  
-; Einzelheft € (D) 20,90 /  
erungen vorbehalten.  
erlag bis zum 1. Dezember  
s Mitgliedbeitrags.  
brecht  
-ruprecht.de  
uprecht.de  
d urheberrechtlich  
anzulässig und strafbar.  
ung und die  
a  
DEX und PsycINFO sowie dem  
unterliegt dem Peer Review-  
nen.