

Inhalt Contenu

- 7 Editorial deutsch
9 Editorial en français

Forschung · Wissenschaft

Recherche · Science

- 12 **Die Balanced Force und die GT-Rotary-Technik im Vergleich zur nicht instrumentellen Technik (NIT)**
ADRIAN LUSSI, MERET HOTZ und HERMANN STICH

- 19 **Instructions to the Authors
Richtlinien für Autoren
Instructions aux auteurs**

Praxis · Fortbildung

Pratique quotidienne · formation complémentaire

- 29 **Intraorale Piezo-Chirurgie**
J. THOMAS LAMBRECHT
Die Piezo-Chirurgie bearbeitet ausschliesslich benachbarte oder umgebende Weichgewebe, Hartgewebe/Substanzen werden jedoch nicht in Mitleidenschaft gezogen.
- 34 **La piézochirurgie intraorale**
J. THOMAS LAMBRECHT
Les instruments piézochirurgicaux produisent des effets exclusivement au niveau des structures osseuses, alors que le risque de léser les parties molles adjacentes ou du voisinage et les structures ou tissus durs est pratiquement exclu.
- 41 **Keine Desintegration von Glaskeramik durch Aminfluorid**
TANJA WINDELER
In dieser Studie wird untersucht, inwieweit die Bedingung in der Mundhöhle die Ätzwirkung von Fluoriden beeinflussen.
- 45 **Le fluorure d'amines ne provoque pas de désintégration des céramiques vitrifiées**
TANJA WINDELER
L'étude s'était fixé comme objectif d'évaluer dans quelle mesure les conditions réelles dans la cavité buccale sont susceptibles d'influencer l'effet mordant des fluorures.
- 48 **Richtlinien für Autoren des Teiles «Praxis – Fortbildung»
Stand: 1. Januar 2004
Directives pour les auteurs des articles de la rubrique
«Pratique quotidienne – formation complémentaire»
Etat au 1^{er} janvier 2004
Instructions to Authors Section
"Developments in Dental Practice"
Status 1 January 2004**



Zum Titelbild

Quelle:
Fredy Schmidli
Institut für Werkstoffwissenschaft und Technologie
Zentrum für Zahnmedizin der Universität Basel
(Leiter: Prof. Dr. J. Meyer)

Couverture

Source:
Fredy Schmidli
Institut des matériaux dentaires et technologie
Centre de médecine dentaire de l'Université de Bâle
(Directeur: Prof. Dr. J. Meyer)