

**SPEKTROGRAMM**

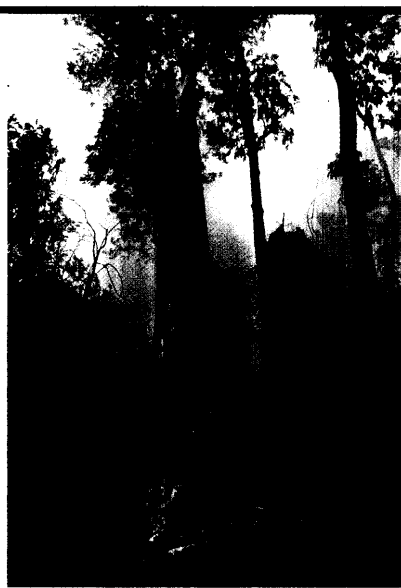
- 8 Bedenkliche Bakterienbomben - Sprachstammbaum im Computer - Neutronensterne u. a.
- 11 **Bild des Monats**  
Eiszeitliche Elfenbeinschnitzereien

**FORSCHUNG AKTUELL**

- 14 **Blitzstart für junge Planeten**  
Meteoriten enthüllen schnelle Bildung von Asteroiden vor 4,5 Milliarden Jahren
- 16 **Minimalisten der Meere**  
Planktonische Algen geizen mit ihren Genen, um Phosphor zu sparen
- 20 **Konkurrenz für Nitroglycerin**  
Hat das 120 Jahre alte Herzmittel bald ausgedient?

**THEMEN**

- 24 **Brandkatastrophen in Indonesiens Urwäldern**  
Der Klimafaktor brennender Torfwälder
- 32 **Quantenradierer**  
Welle oder Teilchen? Der Versuchsleiter hat die Wahl
- 42 **Induskultur**  
Eine der ersten Zivilisationen expandierte offenbar ohne blutige Eroberungszüge
- 52 **Entwicklung der Sinne bei Säuglingen**  
Wie sich die Sinne gegenseitig helfen
- 58 **Rückkehr zum Mond**  
Mehrere Nationen erforschen mit unbemannten Sonden den Erdtrabanten
- 68 **UNSICHTBARES GENOM I: Oasen in Genwüsten**  
Wichtige Informationen in scheinbar nutzloser »Schrott-DNA«
- 76 **Erdöl unter der Tiefsee**  
Am Boden des Südatlantiks harren reiche Öl- und Gasvorkommen der Erschließung
- 86 **Hilbert, Gödel und Chaitin**  
Über logische Paradoxa, Computer und die Grenzen der Berechenbarkeit



SEITE 24

KLIMA

**Brennende Regenwälder**

Torfwaldbrände in Indonesien setzen ungeheure Mengen des Treibhausgases Kohlendioxid frei. Eingriffe des Menschen sind schuld, dass diese Wälder neuerdings brennen.

SEITE 32

MIKROPHYSIK

**Quantenradierer**

In der Mikrowelt hat jeder Vorgang je nach Versuchsaufbau Wellen- oder Teilchencharakter. Experimente mit Quantenradierern zeigen, wie durch Löschen des einen Aspekts der andere erscheinen kann.

SEITE 52

SINNE

**Wie wir lernen, die Welt zu begreifen**

Durch Vergleichen von Eindrücken auf die verschiedenen Sinnesorgane lernen schon Neugeborene die Dinge um sich her kennen – und sich selbst.

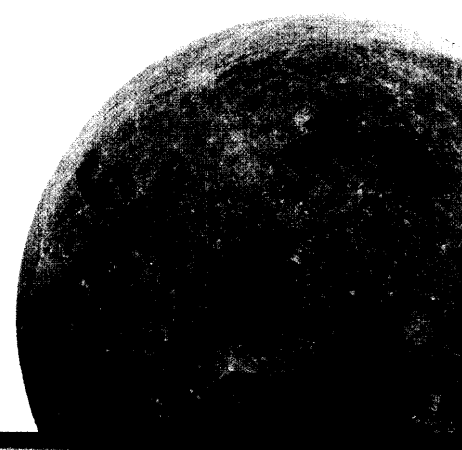


SEITE 58

RAUMFAHRT

**Rückkehr zum Mond**

Die Mondforschung erlebt eine Renaissance: Mit ausgefeilter Technik erkunden unbemannte Sonden den Erdtrabanten und fahnden nach Wasseris.



**Titelbild:** Kunstvoll gefertigter Schmuck demonstrierte Macht und Einfluss der Eliten in Harappa, einer Metropole der frühen Hochkultur im Indus.

*Bild: Randy Olson (Aurora Photos) / Ministerium für Archäologie und Museen, Pakistan*