

---

# Zeitschrift für Sexualforschung

Jahrgang 15, Heft 4, Dezember 2002

---

t und Volkmar Sigusch

penhagen · Sophinette Becker,  
Bremen · Ulrike Brandenburg,  
berg, Zürich · Ulrich Clement,  
e A. Ehrhardt, New York · Viola  
Herbert Gschwind, Frankfurt  
g · Helmut Kentler, Hannover ·  
autmann, Bremen · Margarete  
eimut Reiche, Frankfurt a. M. ·  
more Tiefer, New York · Käthe

z (Rezensionen): Bärbel Kisch-  
versität, Theodor-Stern-Kai 7,  
ualforsch@em.uni-frankfurt.de  
l Stuttgart, Tel. (07 11) 89 31-0,

bbH, Rüdigerstraße 14, 70469  
ia.de

Schutzfrist die ausschließliche  
rechtsgesetzes. Die Zeitschrift  
Urheberrechts geschützt. Jede  
umung des Verlages unzulässig  
ungen und die Einspeicherung  
el ist nicht gestattet.

---

	Gesamtabonne- mentpreis
00	€ 92,30/93,90
00	€ 86,30/87,90

---

ft für Sexualwissenschaft und  
en Gesellschaft für Sexualfor-

ch empfohlene Preise. Preisän-  
nd zur Zahlung fällig. Die Be-  
ellung vorliegt. Rechtshinweis:  
rfach 30 11 20, 70451 Stuttgart)  
stempel). – Der Verlag ist um  
men Abonnenten, nach einem  
die neue Anschrift dem Verlag  
eten, dies dem Verlag bekannt

sonal use of specific clients, is  
tered with the Copyright Clear-  
.00 per copy of each article is  
002 \$ 10.00.

## Inhalt

### Originalarbeiten

*Sophinette Becker*

Weibliche Perversion 281

*Florian Mildenberger*

Verjüngung und „Heilung“ der Homosexualität. Eugen Steinach  
in seiner Zeit 302

*Günter Grau*

Liberalisierung und Repression. Zur Strafrechtsdiskussion zum § 175  
in der DDR 323

### Aus dem Archiv der Sexualforschung

*Volkmar Sigusch*

Richard von Krafft-Ebing: Bericht über den Nachlass und Genogramm 341

### Buchbesprechungen

*Folker Fichtel* über den von Eberhard Nieschlag und Hermann M. Behre  
herausgegebenen Band „Andrologie. Grundlagen und Klinik der  
reproduktiven Gesundheit des Mannes“ 355

*Leonore Tiefer* über „Feminine Sensuality“ von Alcira Mariam Alizade 357

*Dorothea Dornhof* über „Frauen, Körper, Kunst. Literarische Inszenierungen  
weiblicher Sexualität“, herausgegeben von Karin Tebben 359