

<b>Originalia</b>	Nickel, A. K., Hillecke, T. & Bolay, H. V.: SENEX – Pilotstudie zur Entwicklung und Überprüfung eines musiktherapeutischen Behandlungskonzepts für gerontopsychiatrisch erkrankte Altenpflegeheimbewohner <i>SENEX – A pilot study on the development and evaluation of a music therapy concept for severely regressed nursing home residents</i>	1
	Zeuch, A.: Musiktherapie und NLP <i>Music therapy and NLP</i>	7
	Zifreund, W.: Über „Modalität“ bzw. „Intermodalität“ in der Psychotherapie und in den Künstlerischen Therapien <i>“Modality” and “intermodality” in psychotherapy and art therapy</i>	16
	Reiter, A.: Kunsttherapeutischer Zugang zu Adoleszenzkrisen. Theoretische Erörterung und Fallbeispiel <i>Art therapeutic access to the psychodynamics of adolescent crises. Theoretical discussion and case studies</i>	30
<b>Buchbesprechungen</b>	Hörmann, G.: Besprechung von: Rauen, C. (1999). Coaching. Innovative Konzepte im Vergleich. Kluge, A. (1999). Erfahrungsmanagement in lernenden Organisationen. Freimuth, J. (1999). Die Angst der Manager	42
	Hörmann, G.: Besprechung von: Keupp, H. & Weber, K. (Hrsg.). (2001). Psychologie. Ein Grundkurs	42
	Arnold, O.: Besprechung von: Bertolaso, Y. (2001). Musik-, Tanz- und Kunsttherapie: Qualitätsanforderungen in den künstlerischen Therapien	44
	Wichelhaus, B.: Besprechung von: Keller, G. (2001). Körperzentriertes Gestalten und Ergotherapie. Unterricht und therapeutische Praxis	45
	Aktuelle Buchtips	46
<b>Nachrichten</b>	Veranstaltungskalender	48