



**Auf den
Gesamtextrakt
kommt es an....**

Hyperforat

Das pflanzliche Psychoregulator

besser verfügbar bei:

- depressiven Verstimmungen
- vegetativer Symptomatik während des Klimakteriums

ERSTATTUNGSGEMÄß



Editorial

187

Blickpunkt

190

Im Focus

**Chronische Obstipation
beim älteren Diabetiker**

198 Chronische Obstipation
beim älteren Diabetiker –
zu wenig beachtet

199 Chronische Obstipation
beim älteren Diabetiker –
Ein Tabu-Thema mit Einfluss
auf die Lebensqualität
Ingo Füsgen

200 Pathophysiologische Grund-
lagen und diagnostische
Vorstellungen zur Abklärung
einer chronischen Obstipation
bei Diabetes mellitus Typ 2
Roland Wanitschke

201 Europäische Vorstellungen
zur Diabetesbehandlung des
älteren Diabetikers und die
Bedeutung der Obstipation
und Stuhlinkontinenz
Claus Andreas Hader

202 Einfluss von Laxanzien auf
den Kolontransit
Wolfgang Schütte

205 Konsensusergebnis

Im Focus

Alzheimer-Demenz

207 Alzheimer-Demenz kann bei
jedem Schweregrad effektiv
behandelt werden

210 Interview
Alzheimer-Demenz:
Patienten haben Anspruch
auf eine adäquate medika-
mentöse Therapie

212 Demenz vom Alzheimer-Typ
– Kasuistik –

Originalia

214 Klinische Komplettremission
unter primär systemischer
chemoendokriner Therapie
mit Exemestan und Epirubicin
bei einer Patientin mit Mamma-
karzinom (Kasuistik)
Christopher Wolf/Wolfgang Eiermann

Das Interview

217 Allergien mindern geistige
Leistungsfähigkeit

Kongressinformationen

219 Aktuelle Kontroversen in der
Diabetologie: EBM, Qualitäts-
management und die Bedeu-
tung der postprandialen
Glukosespitzen

220 Kontinuierliche Glukose-
messung für bessere Diabetes-
einstellung

221 Opioid-Pflaster bei chronischen
Rückenschmerzen

Praxis aktuell

223 Nagelpilz (Onychomykosen)

224 Wirksamkeit und Wirtschaft-
lichkeit von Moxifloxacin bei
der Therapie von Atemwegs-
infektionen
Jürgen Barth

Kunst und Kultur

226 Gemalte Urängste und
Weltuntergänge

232 Peter Strang:
„Faszination Keramik“

notabene memory

234 Kunst in der Praxis
Barbara Jordan

Impressum

234