

Einführung in die katathym-imaginative Psychotherapie

Leonore Kottje-Birnbacher

Inhaltsverzeichnis

1. Definition und Kurzbeschreibung	7
2. Historische Entwicklung	8
3. Abgrenzung von anderen Verfahren	11
4. therapeutische Grundhaltung und Settinggestaltung	12
– Beginn einer KiP-Therapie, tiefenpsychologische Diagnostik und initialer Tagtraum	13
– Entspannung und Einleitung einer Imagination	16
– Umgang mit möglichen Anfangsschwierigkeiten	16
– Begleitung der Imaginationen	19
– Beendigung der Imaginationen	19
– Nachbearbeitung der Imaginationen	20
5. Auswirkungen des Settings	21
– Etablierung von Erlebnisraum und Verarbeitungsraum	21
– Besonderheiten der therapeutischen Beziehung, insbesondere der Übertragungs-Gegenübertragungsdynamik in der KiP	22
6. Vorgabe von Motiven	26
6.1. Standardmotive	26
– Wiese	26
– Bach	28
– Berg	30
– Haus	31
– Waldrand	34