

Journal Home

**Geschäftsführender
Herausgeber**
Prof. W. Vetter, Zürich

Herausgeber
Prof. N. Gyr, Basel
PD Dr. J. Steurer, Zürich
Prof. W. Vetter, Zürich
Prof. B. Wäber, Lausanne

Koordinierende Redaktorin
Frau Dr. S. Rossi-Ludin

Adressen siehe Impressum

Redaktion
Dr. L. Bernoulli, Zürich
Prof. St. Büchner, Basel
Prof. H.-P. Ludin, St. Gallen
Frau PD Dr. Ch. Meyenberger,
St. Gallen
Prof. R. Otto, Baden
Dr. J. Prim, Zürich
Prof. H. Schneider, Bern
Prof. M.H. Schöni, Bern
Dr. H.-R. Schwarzenbach, Melide
Prof. R. Steffen, Zürich
Prof. A. Stuck, Bern
Prof. P. Villiger, Bern
PD Dr. A. Wettstein, Zürich

**Beratende Redaktions-
kommission**
Prof. R. Adler, Bern
Prof. H.U. Boff, Zürich
Prof. U.C. Dubach, Basel
Prof. L. Eckmann, Lausanne
Prof. J.C. Gerster, Lausanne
Prof. E. Gugler, Bern
Prof. U. Haller, Zürich
Prof. F. Harder, Basel
Prof. J.-R. Hofstetter, Lausanne
Prof. H. Kaeser, Basel
Prof. T.F. Lüscher, Zürich
Prof. F. Nager, Luzern
Prof. W. Pöldinger, Wien
Prof. P.-B. Schneider, Lausanne
Prof. A. Schreiber, Zürich
Prof. W. Siegenthaler, Zürich

Alle Rechte vorbehalten.
Sämtliche Manuskripte
(in deutscher oder französischer
Sprache) sind unter Beilage der
Zusammenfassung in englischer,
deutscher und französischer
Sprache an den Verlag zu senden.

© Verlag Hans Huber, Bern 2001

 **Verlag
Hans Huber**

Die Praxis wird aufgeführt in:
Praxis is listed in:
MEDLINE/Index Medicus
EMBASE/Excerpta Medica

Sondernummer

Euthanasie – Ökonomie – Leben
Jubiläumssymposium
25 Jahre Zentrum Geriatrie-Rehabilitation, Zieglerspital Bern
Redaktion: Dr. Ch. Chappuis, Bern

Editorial

- 2135 Ch. Chappuis, A.E. Stuck
Ein Jubiläumssymposium mit Blick in die Zukunft

Begrüssung

- 2137 E. Olibet
25 Jahre Geriatrie-Rehabilitation
Zieglerspital Bern, Jubiläumssymposium

Übersichtsartikel

- 2138 V. Zimmermann
Sterben lernen/üben heisst Leben lernen in Abschiedlichkeit
Learning and Trying how to Die Means Learning to Lead a Life in the Awareness of Death
- 2144 H. Herkommer
Die alteuropäische «Ars moriendi» (Kunst des Sterbens) als Herausforderung für unseren Umgang mit Sterben und Tod
The Ancient European «Ars Moriendi» (Art of Dying) as a Challenge for our Approach to Death and Dying
- 2152 E. Peter
Die Sterbens- und Todesgedanken in der Musik von Johann Sebastian Bach
Themes on Death and Dying in the Music of Johann Sebastian Bach
- 2157 F. Mathwig
«In Geschichte(n) verstrickt». Das Story-Konzept als gelebtes Einüben der Ars Moriendi
«Caught Up in Stories.» The Story Concept as a Living Practice of Ars Moriendi



Bei Rheuma, Schmerz und Entzündung

Inflammac® 75 SR

Diclofenac

sprig