

Herausgeber

Deutscher Bundesverband für Logopädie e.V. (dbl)
 Bundesgeschäftsstelle
 Augustinusstr. 11 a · 50226 Frechen
 Information und Beratung
 Tel. (0 22 34) 69 11 53
 Fax (0 22 34) 96 51 10
 E-Mail: info@dbl-ev.de
 Internet: www.dbl-ev.de

Forum Logopädie

Heft 6 · November 2000 / 14. Jahrgang

Redaktion

Schriftleitung: Michael Wilhelm
 Glockenblumenweg 15 · 21360 Vögelzen
 Tel. (0 41 31) 92 11 81
 Fax (0 41 31) 92 11 82
 E-Mail: m.wilhelm@topmail.de

Beruf und Verband:

Thomas Brauer
 Draiser Str. 82a
 55128 Mainz
 Fax (0 61 31) 17 55 42

Theorie und Praxis / Literatur:

Bettina Fährmann (Leitung komm.)
 Weyrauchstr. 15 · 34119 Kassel
 Tel. (05 61) 10 37 12
 Fax (05 61) 3 14 93 15

Stefanie Grotenhöfer, Hürth
 Mechthild Glunz, Köln
 Ulla Manter, Solingen
 Hanne Stappert, Bergisch-Gladbach
 Christine Lücking, Detmold (Rezensionen)
 Simone Seidel, Gunzenhausen

Redaktionelle Zusendungen bitte an den Schriftleiter, für die Rubrik „Theorie und Praxis“ an Bettina Fährmann. Es gelten die Autorenrichtlinien des Verlages. Namentlich gekennzeichnete Beiträge entsprechen nicht unbedingt der Meinung der Redaktion.

Anzeigen

Schulz-Kirchner Verlag
 Doris Zimmermann / Claudia Clever
 Tel. (0 61 26) 93 20 15/19
 Fax (0 61 26) 93 20-50
 E-Mail: anzeigen@schulz-kirchner.de
 Es gilt Anzeigenpreisliste Nr. 7

Termine

| Redaktions-schluss | Anzeigen-schluss | Erscheinungs-termin |
|--------------------|------------------|---------------------|
| 1. Nov. | 1. Dez. | 1. Jan. |
| 1. Jan. | 1. Febr. | 1. März |
| 1. März | 1. April | 1. Mai |
| 1. Mai | 1. Juni | 1. Juli |
| 1. Juli | 1. August | 1. Sept. |
| 1. Sept. | 1. Okt. | 1. Nov. |

Veranstaltungskalender

- 1. Halbjahr: Novemбераusgabe
- 2. Halbjahr: Maiausgabe

Leserbriefe werden bis 14 Tage nach Redaktionsschluss angenommen.

Therapiemethoden zur Behandlung zentral-auditiver Verarbeitungsstörungen

Zur Einführung in das Schwerpunktthema dieser Ausgabe gibt Norina Lauer einen Überblick über die Behandlungsmethoden zur Förderung der zentral-auditiven Verarbeitung. Dabei schlägt die Autorin eine Systematisierung der therapeutischen Ansätze vor, anhand derer sie die Therapiemethoden kurz charakterisiert und miteinander vergleicht.

7

Zum Titelbild:

Die Trommel steht für einen auditiven Reiz, für Rhythmus, Bewegung und Kinder. Zusammen mit dem Schema des Therapiekonzepts aus dem o.g. Beitrag von Norina Lauer visualisiert sie den Themenschwerpunkte dieser Ausgabe.

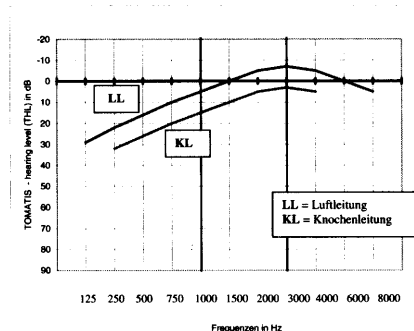
Theorie und Praxis

Norina Lauer
 Therapiemethoden zur Behandlung zentral-auditiver Verarbeitungsstörungen 7

Dirk Beckedorf
 Die Hörtherapie nach den Grundlagen von Alfred Tomatis 13

Franz Müller
 Technische Aspekte der „Audio-Psycho-Phonologie“ nach Dr. A. Tomatis 20

Regina Leupold
 Die „Audio-Psycho-Phonologie“ in der Logopädie und Stimmbildung 23



Die Hörtherapie nach den Grundlagen von Alfred Tomatis

Der französische HNO-Arzt Dr. Alfred A. Tomatis begründete den Wissenschaftszweig „Audio-Psycho-Phonologie (A.P.P.)“ und die auf diesen Phonologie aufbauende Hörtherapie. Dr. med. Dirk Beckedorf stellt wichtige Elemente dieser Methode in Bezug zu aktuellen medizinischen Auffassungen von Hörphysiologie und Hörverarbeitung.

13

Beruf und Verband

„Medicine Meets Millennium“: Werbung für den Berufsstand 29

Ärzte halten sich mit Petitionen bislang eher zurück 30

kurz & bündig 31

„Beruf & Verband“ im Dezember
 „Kinder beim Wort nehmen“
 Neuer dbl-Service im Web

ICD 10 auf Diskette
 Anhörung in Berlin:
 Sachverständige fordern Abschaffung der Budgets 32

Vergütungen im öffentlichen Dienst - West 33

Steuerreform: Magere Ergebnisse für Angestellte 34