

## Inhalt

Editorial ..... 7

HANS-DIETER GONDEK

Eine psychoanalytische Anthropologie des Bildes ..... 9

SERGIO BENVENUTO

Der Blick des Blinden: Erläuterungen über Cézanne und  
den Kubismus ..... 29

WOLFRAM BERGANDE

Lacan, Kojève und *Las meninas* von Velázquez ..... 53

NORBERT HAAS

Masson, André ..... 87

ANNA KATHARINA ULRICH

Zwei Schwestern. Zum Verhältnis zwischen Bild  
und Sprache ..... 99

MARTIN STINGELIN

Warum ist *Die Traumdeutung* von Sigmund Freud nicht  
verfilmbar? ..... 121

PETER STASTNY

Eyes Wide Shut – Eine Orgie falscher Signifikanten ..... 141

WOLFGANG BRUMETZ, AUGUST RUHS

Über *Traumbildung* ..... 149